



PRичал . . .

Если ты студент PR - пришвартуйся к нашему PRичалу!

PR-news

Победа!

Студенческая весна закончилась! И вновь главный приз завоевал гуманитарный факультет! Мы поздравляем всех участников с долгожданной победой, это было действительно интересным и запоминающимся зрелищем! Подробнее о событии читайте в этом номере на стр. 2

Наука

Апрель – месяц, очень богатый на разнообразные научные и исследовательские конференции, выставки студенческих работ. Студенты нашей специальности, как всегда, в центре всех событий. СОдовцы успели побывать в Москве (МГУ, МАТИ) – это были студентки 5 курса Татьяна Клюева, Светлана Копосова, Екатерина Наумова и аспирантки Анна Падиарова и Екатерина Ахметшина; в Екатеринбурге побывала Надежда Накемпий (5 курс); в Новосибирск отправятся Анна Васильева и Ольга Петрова (3 курс) и Мария Андреева (5 курс); покорять Казань поедут Елена Константинова и Эмма Махмутова. На прошедших конференциях многие работы наших студентов были удостоены награды. О научной деятельности пиарщиков подробнее читайте в следующем номере.

3 курс

Уже стало хорошей традицией то, что посты редакторов внутривузовских изданий занимают студенты специальности «Связи с общественностью». Кому, как не нам, налаживать корпоративную культуру университета? Дмитрий Вдовин (СОд-32) пополнил ряды главных редакторов. И теперь информационный вестник профкома студентов УлГТУ «Профvision» приглашает всех желающих студентов стать корреспондентами издания. Пишите, творите, участвуйте! За дополнительной информацией обращайтесь по телефону 8-908-490-15-07.

4 курс

На заседании кафедры «ПСиСО» было принято решение о том, что до конца этого семестра все студенты 4 курса должны определиться с темами дипломных работ и научными руководителями. Это говорит о том, что осталось чуть больше месяца, чтобы студенты активизировали мозговую деятельность и приняли это судьбоносное решение. Все в наших руках!

5 курс

23 мая у пятнадцатников состоится предзащита дипломов. Здесь решится, кто будет допущен к защите. Желаем терпения, силы и успехов пятому курсу!

В этот же день пройдет уже ставшее традиционным мероприятие «PRофи». Его организаторами являются студенты 4 курса. Полным ходом идет подготовка к событию, которое, как планируется, в этом году будет выполнено в новом формате и станет полной неожиданностью для будущих выпускников.

Новости собирала
Оля Изварина (СОд-41)

Великий PRаздник

Мы помним! Мы гордимся!

Близится 9 мая! День Великой Победы!

Мы гордимся нашими защитниками, мы благодарны им за великий подвиг, который они совершили ради своей Родины, ради своих близких, ради нас!



СЛАВА ГЕРОЯМ!

*В весенний майский день,
Когда тепло дышать,
Когда цветёт сирень,
Так хочется летать.*

*Свободой дорожить,
Не закрывать глаза
И в мирном небе жить,
И верить в чудеса.*

*Мы знаем, как далось
Свободы волшебство,
Как трудно Вам
пришлося,
Всем Вам, до одного.*

*Но, выдержать сумев,
Войны тугую нить,
Кошмар преодолев,
Вы шли на смерть, чтоб
живь.*

*Вы верили, и в нас
Ваш негасимый свет
Ни капли не погас!
И не погаснет! Нет!*

*Героям Слава! Мы
Все в Вашу честь кричим,
Спасибо вам за жизнь,
В которой мы летим!*

Ситников Егор
(СОд-21)

E-mail

pri4al_

слоган номера

Простые правила PR

*Не забывайте наш электронный
адрес, мы ждем ваших писем!*

«Весна» принесла нам

15 и 16 апреля в ККЗ «Тарелка» проходил традиционный конкурс «Студенческая весна», по итогам которого расписанное под хохлому блюдо снова красуется в деканате гуманитарного факультета. Сегодня мы беседуем с человеком, без которого вот уже четвертый год не обходится ни одно выступление нашей сборной и без которого многие поставили бы под сомнение нашу победу в этом сезоне. У нас в гостях культорг гуманитарного факультета Дарья Селезнева.

- Да, расскажи о программе выступления для тех, кто не смог присутствовать на концерте.

- Идею нам навеял фильм «Вечное сияние чистого разума», где главный герой стирал из памяти некоторые моменты своей жизни. В сценарий, написанный по мотивам этого фильма, мы включили замечательные концертные номера. Так у нас получилась своя история.

- Кто участвовал в разработке сценария?

- Основная идея принадлежала Егору Ситникову. Кроме того, он был автором стихов, что звучали во время всего выступления. Виктор Щербаков снимал видеоролики для нашей программы. В общем, главными режиссерами были Егор Ситников, Дарья Селезнева, Виктор Щербаков и Дарья Лежнина, между прочим, все будущие PR-специалисты.

- Как проходила подготовка. С какими трудностями сталкиваешься при проведении репетиций?

- Организационный момент самый тяжелый в работе культорга. Нужно прикладывать



максимум усилий, чтобы собрать всех, кто выступает за наш факультет, в одном месте и в одно время. Некоторым даже приходилось пропускать занятия, чтобы не подводить остальных, чем вызывали гнев некоторых преподавателей.

- Что ты чувствовала в момент выступления?

- Я не помню :) Я была в трансе, состоянии шока :) Пока мы ждали своего звездного часа, мне казалось, что время нашего выступления никогда не наступит. А само выступление я не помню. Приходилось много бегать за кулисы и переодеваться, поэтому реагировать на что-либо не было времени. Когда концерт закончился, было впечатление, что все пролетело в одну минуту.

- Было ли предчувствие победы?

- После генерального прогона выступления, многие «тарелочки» подходили и хвалили программу, номера. Говорили, что все прикольно, здорово. Но мне, как культоргу, казалось, что многое совершенно не готово. Но непосредственно после выступления, я поняла, что у нас есть все шансы занять одно из призовых мест. Хотя о первом говорить было рано, потому что зрители и жюри еще не видели программы второго дня.

- Как твоя команда отреагировала на слова Галины Петровны Бухаровой о том, что такой сильной программы у гумфака давно не было?

- Ребята мне говорили об этом с восторгом, а я никак не отреагировала — слишком волновалась перед результатами. Конечно, лестно и очень приятно. Но у нас есть еще огромный потенциал и запас энергии. Гумфак еще не раз, думаю, покажет, что у нас учатся самые яркие и талантливые студенты. И надеюсь, что перед тем,

как я покину свой пост культорга гуманитарного факультета, наша сборная покажет такую программу, что все будут говорить, что программа не имеет конкурентов по своей силе и красоте.

- Как проходил гала-концерт? Какие были мысли и эмоции до того, как объявили окончательные результаты?

- Итоговый концерт проходил весело. Была необычная программа, хорошая организация, забавные ведущие. Было много

награждений, что не может не радовать. А про распределение мест могу сказать, что многие поговаривали после двух основных дней студенческой весны о жесткой борьбе лидеров — машиностроительного и гуманитарного факультетов. Поэтому все на сцене были в некотором сомнении, чья же чаша перевесит. Когда объявили

результаты, было очень приятно, что любимая тарелочка, переходящий приз, снова будет находиться именно в нашем деканате.

- Ты согласна с оценками жюри?

- Сколько людей, столько и мнений. Я отчасти, наверное, не согласилась бы с



мнением жюри, однако, будь бы я на их месте, мне было бы тяжело принимать решение о распределении мест в тройке лидеров.

- Что бы ты хотела сказать своей команде?

- Только слова благодарности всем моим маленьким и большим звездочкам, выступавшим за сборную гуманитарного факультета. Я знаю, что они искренне верили в нашу победу и очень радовались занятому первому месту. И я надеюсь, что и в будущем мы будем также слаженно работать, и несмотря на победы и поражения, мы всегда будем вместе, единым коллективом, дружной командой. Также хочу выразить благодарность нашему декану Михаилу Павловичу Волкову за его теплые искренние поздравления на сцене, за поддержку. Знаю, что он тоже болел за нас, переживал.

- Приоткройте занавес над вашей тайной. Кто станет вашим приемником в следующем году?

- Могу пока только сказать, что это будет молодой человек, очень талантливый и амбициозный. Больше ничего не скажу по этому поводу, пусть это будет такой маленький мой секрет.

Думается, многие еще долго будут переживать состояние радости и гордости за команду, представлявшую гуманитарный факультет на «Студенческой весне». Мы желаем Даше и ее творческому коллективу побольше новых идей, активных и креативных участников и благодарного зрителя! Поздравляем с заслуженной победой!

Секретом успеха интересовалась Галина Аксютенок (СОд-41)

Серьезный PR

Совсем недавно, в марте прошел госэкзамен у студентов 5-го курса нашей специальности. Впечатления о себе госэкзамен оставил самые разные: одним студентам он показался мучительно нервным и волнительным, другим же удалось совладать со своими эмоциями и отлично преодолеть это испытание.

Вот что мне рассказали выпускники, пройдя сложный этап сдачи госэкзамена. Основная трудность состояла в большом объеме материала, который надо было подготовить к экзамену, в его разрозненности, разнообразии тем и дисциплин. По большому счету, для тех, кому на протяжении пяти лет сдача сессий давалась легко, госэкзамен не показался чем-то страшным и невыполнимым. Определенный багаж знаний имеется, поэтому стоит только все это поднять на поверхность, вспомнить пройденный материал и спокойно готовиться к сдаче. Сильно отвлекало внимание

Когда экзамен позади

то, что за окном весна, и приниматься за подготовку к экзаменам совсем не хотелось. Но на предэкзаменационной консультации внимание быстро пришло в норму. Консультация была целый день, что также забрало массу сил.

Во время экзамена, безусловно, присутствовало, казалось бы, непреодолимое волнение. Ведь, как известно, на экзамене сидит очень большая комиссия экзаменаторов, численностью до 13 человек. И при ответе давала о себе знать очень нервная атмосфера: пронзительная тишина не давала сосредоточиться, кроме листочка выданного комиссии и ручки на столах ничего больше не было. Ни списать, ни повернуться... У кого-то от волнения даже пересыхало в горле, не хватало воздуха!

Хотелось быть дать советы будущим выпускникам, которым все еще только предстоит.

Во-первых, при подготовке следует обратить большее внимание на вопросы, где необходимы фактические знания, то есть это названия PR-агентств, фамилии, имена, модели коммуникации, теории и т.д. И при ответе, если существуют проблемы с теорией, можно опираться на практические навыки, знания, рассказывать на примере

конкретной ситуации, мероприятия.

Во-вторых, лучше, конечно, готовиться заранее, не в последнюю ночь. Перед экзаменом лучше лечь спать пораньше, чтобы проснуться со свежей головой, успеть привести себя в порядок и хорошо выглядеть. На экзамен надо идти с полной уверенностью в себе и в своих знаниях. Во время ответа не волнуйтесь, источайте уверенность и отличные знания. Ни в коем случае перед экзаменом не пейте никаких успокаивающих средств, они могут только замедлить мозговую деятельность.

В конце концов, все преподаватели такие же живые люди, и они волнуются за студентов, как за своих детей.

К счастью, первый этап пройден, все пятикурсанки удачно сдали экзамен, впереди теперь защита дипломной работы и выпускной бал! Пожалуй, это самое важное событие, которого ждет каждый выпускник. Желаем удачи всем пятикурсникам на защите дипломной работы! В добный путь!

Оыта набиралась
Светлана Коноваленко (СОд-31)

PR-радость

Мы много и часто говорим о PR, рассуждаем о важности благоприятной атмосферы в коллективе. Но как часто мы обращаем внимание на тех, кто рядом, на своих коллег? Давайте брать пример с первокурсников!

Каждый современный человек должен осознавать всю важность корпоративной культуры. Даже в таком маленьком обществе, как университетская группа, она играет очень важную роль. И вот, когда на календаре весна, а на улице ужасная погода, на помощь отношениям в коллективе и всеобщему настроению приходят игры, направленные на сплочение.

Так, в нашей группе в последнюю неделю марта стали происходить чудеса: все дарили друг другу. Мы играли в очень забавную

Поделись улыбкою своей

игру «Гномики и Великаны». Наверное, она знакома многим, кто когда-нибудь отдыхал в летних лагерях. Все участники совершают добрые дела, делают друг другу сюрпризы. Важно, чтобы об этом никто не знал, не кричал: «Это я тебе подарил!»

Всё очень просто, а главное, очень приятно: каждый человек одновременно является и Гномиком, и Великаном. Для последнего на протяжении определённого срока делаешь что-то приятное. Это не обязательно должны быть дорогие подарки (правда, если уж очень хочется, можешь и такое подарить, возражать никто не будет). Можно, например, просто через другого человека, передать своему Великану чашечку кофе или вкусную булочку. Решайте сами, как удивить! Главное – уделить внимание человеку любым способом. Меня, например, мой Гномик снабдил канцтоварами и шоколадками, за что ему огромное от меня

спасибо! Кроме того, не обязательно дарить материальные вещи. Можно попросить одногруппников подойти к вашему Великану и расцеловать его, сказать, что он самый лучший на свете человечек! Представляете, как приятно ему будет услышать теплые слова. А потом и ваш Гномик сделает какой-нибудь сюрприз для вас. Как видите, игра ко всему почему развивает фантазию.

В конце, все счастливые и довольные, приступают к развязке игры - рассекречиванию Гномиков и Великанов. Конечно, настроение у всех значительно улучшилось, даже солнце ярче светить стало, и весна уже вступила в свои владения. Но и это не самое главное! Всё-таки, я думаю, принцип этой игры заключён в простой мудрости: делай добро, и оно к тебе вернётся!

О жизни своей группы рассказывала
Валентина Каманина (СОд-11)

PR-творчество

Многие студенты думают, что преподаватели - это очень серьезные люди, не способные шутить.

Но это не про наших преподавателей!

Пиаркан – ловушка для целевой аудитории;

Пиармурный – грамурный PR;

Пиаресса – PR-вумен, которая работает с прессой;

Глоссарий по PR: в шутку и в серьез

Пиаргри́дка – кафедра «ПСиСО», на которой

выращивают специалистов по PR;

Пиарго – профессиональный сленг PR-специалистов;

Пиардан – мифическая река, в которой Сэм

Блен принял пиарверу;

Пиаргонавт – PR-путешественник;

Пиарена – место для PR-акции;

Пиартель – PR – агентство на кооперативной основе;

Пиарнер – пионер, первопроходец, в каком-

то PR-деле;

Пиаровидение – пророческий PR;

Пиарвидец – аналитик из PR – отдела;

Пиаратор – красноречивый PR-специалист;

Пиарошение – PR-работа с «засохшей» целевой аудиторией;

Пиарышка – ученик в PR-отделе;

Пиаржа – запоминающееся лицо в PR;

Пиарка – девушка, женщина – PR-специалист;

Пиармеец – рядовой боец, солдат PR – армии;

Виталий Николаевич Сафонов,

Дневник

В одном из прошлых номеров мы напечатали рассказ Даши Бильк о ее незабываемом путешествии в Финляндию и Швецию.

Вот долгожданное продолжение этой истории...

В прошлый раз я закончила свой рассказ на описании своих впечатлений от магазинов. Самый дорогой и престижный магазин в Хельсинки – Стокман. Он очень большой, там есть практически все. Однако если для вас не принципиально, ходите ли вы по очень известным торговым точкам или менее популярным, то можете пройти до конца той улицы, на которой расположен Стокман, и купить те же товары в два, а то и в три раза дешевле. Этот факт я поняла лишь на третий день пребывания в столице Финляндии, поэтому сама накупила себе вещей в тридорога.

Очень порадовало, что в Хельсинки есть галерея, в которой много картин Репина.



Интересный факт. В Рождественскую ночь финны желают себе спокойного Рождства,

Победа подарила мне сказку

поэтому и сами не звонят друзьям, чтобы не нарушать чужой покой. Вот такие традиции!

Пока наша группа гуляла по Хельсинки, я могла заметить, что это очень красивый и чистый город. После прогулки нас ожидал шикарный 13-типалубный паром Silja Serenade. Когда я поднялась на него, чувствовала себя как на Титанике. Признаюсь, что я даже стояла ночью на носу корабля в холод и сильный ветер и пела «My heart will go on». Гуляя по парому, непроизвольно замечашь, как все тебе улыбаются. Это так приятно! Стоит сказать об иностранцах. Это был мой первый опыт общения за границей. Как я уже говорила, реакция на слова «я из России» особая – позитивная, конечно. На одной из экскурсий ко мне подошел американец и попросил объяснить, как ему пройти куда-то. Я подробно описала своему собеседнику его путь, а он спросил, откуда я. Что было, когда он узнал!? Он еще раз убедился, что в России самые красивые девушки. Позже я познакомилась с финном, с которым весь вечер, впоследствии, общалась на английском.

Хочу немного сказать о китайцах и корейцах. Очень добрый и отзывчивый народ. Почему я это говорю? Вот в чем дело: на экскурсии в королевстве я пыталась сфотографировать саму себя, и ни один человек, будь то русский, или еще кто, не предложил помочь,



кроме кореянки. Она понимала меня с одного взгляда: когда мне не нравилась фотография, она предлагала сделать еще один снимок, и так несколько раз, пока мое изображение на дисплее фотоаппарата меня полностью не устраивало. То же происходило и на пароме. Все проходили мимо, кроме, той самой кореянки. Приглянулась я ей что ли?

И еще я заметила огромную разницу между русскими и китайцами в экскурсионном автобусе. Наши толкаются, ругаются или, в лучшем случае, молчат. А вот китайцы всегда улыбаются, смеются, общаются. Так приятно за ними наблюдать!

И так, продолжим путешествие по парому. Там было все, что душе угодно: сауна, клуб, чил аут, магазины, комнаты развлечений, рестораны, живая музыка. Сердце радовалось, когда видела, как уже довольно пожилая пара танцевала в обнимку. Так мило... Музыканты и певцы тоже были на высоте. В общем, царила мегапозитивная обстановка.

На 12 этаже располагался клуб, где музыка была такой родной. Понравилось путешествовать на лифте. Он был очень большой стеклянный и разрисован иероглифами.

Следует отметить завтрак... Первый раз добралась до шведского стола. Плотно позавтракав, мы прибыли в Стокгольм... Швеция....

Впечатлениями делилась
Дарья Бильк (СОд-32)

PRаждник

Пожелаем много света
И по жизни, и в PR!
Не грусти, ведь скоро лето,
Быть унылым – не по нам!
Чаще улыбайся миру,
Радость близким приноси,
Не скучись и будь счастливым,
От жизни максимум бери!

Поздравляем!!!

Кукарина Ксения СОд-12 (20 апреля)
Курушина Валерия СОд-12 (24 апреля)

Миначева Ирина СОд-12 (18 апреля)
Погонышева Наталья СОд-12 (24 апреля)

Стратонова Марина СОд-12 (14 апреля)

Трошева Мария СОд-12 (7 апреля)
Дамирова Алина СОд-21 (25 апреля)
Иванова Анастасия СОд-21 (15 апреля)

Панин Сергей СОд-22 (5 апреля)

Глухова Екатерина СОд-31 (25 апреля)

Мурзакова Дарья СОд-32 (21 апреля)
Насырова Эльвира СОд-31 (23 апреля)
Пищугина Анастасия СОд-31 (30 апреля)

Филатова Дарья СОд-32 (20 апреля)
Хорева Дарья СОд-32 (11 апреля)
Мотовилова Светлана СОд-42 (22 апреля)



Константинова Елена СОд-52 (27 апреля)
Накемпий Надежда СОд-51 (26 апреля)