

кРеаТиФ



выпуск 4. 2007 год
декабрь

Ìò ðåååëöèè

ïïçåðååëüàì!

Уважаемые Студенты, Преподаватели и Сотрудники радиотехнического факультета!

Мы рады вновь приветствовать вас на страничках нашей газеты.

Вы держите в руках новый выпуск? Значит, жизнь родного факультета вам небезразлична.

Радиотехники не только умны и образованы, но и талантливы, и спортивны. Об этом должен знать весь университет. И это - наша главная задача.

Интересные новости, яркие личности, нелегкие, но высокие достижения. Все это мы попытаемся наиболее полно осветить в газете. И надеемся, наши усилия будут оценены по заслугам.

Вам есть чем с нами поделиться? Вы хотите, чтобы о вашем литературном таланте узнали на факультете? Или у вас есть знакомый, который достоин “минутки славы”? В таком случае незамедлительно присылайте ваш “остренький” и интересный материал на нашу электронную почту - kreatif-press@mail.ru. Либо приносите ваши творения в 814 ауд. (НИЛ СТУ, для газеты “кРеаТиФ”).

Мы уже с нетерпением ждем вашего с нами **сотрудничества!**

À ààì ñèàáí?!

Очень необычный и совсем нестандартный сюрприз приподнес коллектив радиотехнического факультета на юбилей Ульяновского государственного технического университета. На торжественном мероприятии в ЦНТИ 28 сентября поздравления УлГТУ принимал из космоса. На мо-ниторе, установленном на сцене зала, прямую трансляцию с орбиты могли видеть все приглашенные. Для этого потребовалось специальное оборудование, спроектированное преподавателями РТФ.

С прошедшим днем рождения редакция газеты поздравляет старшего преподавателя кафедры ПиТЭС Козыреву Нину Алексеевну (11 ноября), секретаря кафедры Радиотехника Яковлеву Татьяну Николаевну (5 ноября), бывшего преподавателя кафедры Радиотехника Скуднова Алексея Васильевича, отметившего семидесятилетний юбилей 8 ноября. И всех студентов РТФ, родившихся в ноябре и декабре.

А также - творческую группу радиотехнического факультета за занятое второе место в ежегодном конкурсе Студенческая Осень и за второе место в университетской спартакиаде спортивную сборную факультета. Деканат РТФ выражает благодарность студентам, принявшим участие в этих мероприятиях. Ведь победа каждого

**È, êîíà÷í æå, âñåð, âñåð, âñåð - ñ
íàñòóïàðþèì íåâí 2008 àíàì!!!**

Новый год - это праздник контраста: на улице мороз, снег, темно, а дома - солнечно, весело, тепло, елка нарядная, стол праздничный. Желаем, чтобы этот контраст был пронесен через весь год, и как бы ни бушевали ветры и бураны, как бы ни было неуютно вокруг, *на душе всегда было солнечно и тепло!*

2008 год - год *Желтой Крысы*. В наступающий Новый Год необходимо расположить к себе этого грызуна всеми возможными способами. Например, в угощения на Новогоднем столе нужно включить изысканные и оригинальные блюда. И хозяйку не обидеть: угодить ей, положив на стол орехи, семена, зерно и сыр. Желательно приготовить как можно больше угощений и украсить стол фруктами и различными сортами сыра. *Счастья, успехов и удачи вам в наступающем новом году!*

**Афанасьев Геннадий Федорович,
преподаватель кафедры Радиотехника**



Образованный, умный, талантливый, интересный, веселый... - не хватает слов, чтобы описать замечательного человека, работающего на радиотехническом факультете.

Факты непредсказуемой жизни

Родился он в Горьковской области (сегодня это Нижегородский регион) в 1935 году. Закончив восьмилетку в родном селе, два года доучивался в другой деревне (Порецкое). Мечтой его было военно-морское училище, но судьба распорядилась иначе. Окончив Рижское авиационное училище, его по распределению направили на работу в Ульяновск. С тех пор, вот уже 42 года, судьба его связана с УлГТУ.

В 1970 году он был принят в целевую годовичную аспирантуру Рязанского радиотехнического института, где завершил работу над своей диссертацией и защитил ее. В 1973 году был направлен в Московский институт иностранных языков для подготовки к заграничной командировке (в Алжир). Лишь год был в распоряжении Геннадия Федоровича для изучения французского языка до свободного владения им. Поэтому «с учебниками в руках приходилось и кушать, и ездить в транспорте, и даже стоять в очередях». В конце учебного года он поехал во Францию на стажировку, а оттуда - в Алжир для профессорско-преподавательской работы.

Через 4 года он вернулся в родной институт на кафедру «Теоретические основы радиотехники» (ныне «Радиотехника»). В последующие годы он избирался деканом РТФ и 10 лет руководил работой кафедры ТОР. Под его научным руководством был выполнен большой объем научно-исследовательских работ, к которым привлекались студенты старших курсов. Исследования всегда заканчивались практической разработкой и изготовлением радиотехнических приборов и систем, потребителями которых были крупные НИИ страны (Москвы и Ленинграда).

Над чем же сегодня “ломает голову” видный исследователь?

В последнее время научные интересы Геннадия

Федоровича связаны с нетрадиционной энергетикой. Сейчас он работает над своим новым и очень интересным проектом - генератором, КПД которого превышает 100%. Если эмпирически подтвердятся все замыслы автора, то это действительно будет нонсенс. Спектр действия этого изобретения, по замыслу Геннадия Федоровича, широк: от простого автономного источника электроэнергии для домов, коттеджей и населенных пунктов северных районов, до экологически чистых настоящих электромобилей, источников электроэнергии для множества подвижных объектов, в том числе для плавсредств и морских плавучих нефтедобывающих платформ.

А знаете ли вы, что...

...еще одно нашумевшее событие, с которым связано имя этого преподавателя - арабская пирамида, которую он собрал собственноручно и поставил в своей лаборатории? Многим, наверно, известны ее лечебные свойства и полезность в промышленности. Все дело в золотой пропорции, которую составляют диаметры вписанных в пирамиду шаров.

Уважение и взаимопонимание превыше всего!

Среди коллег и студентов он известен как уважаемый, интересный и приятный в общении человек. И не зря, ведь Геннадий Федорович легко находит со всеми общий язык, к учащимся относится просто, не старается поставить себя в зону недосягаемости. По возможности часто встает на защиту интересов студента и поощряет стремление к образованию ради знания, а не ради «корочки». Кстати, он отмечает, что за последний десяток лет заметно упала заинтересованность молодежи к науке и к знаниям. По его мнению, все это происходит из-за проблемы в получении рабочих мест после окончания университета и из-за подработки многих студентов в учебное время, да еще и на развлечения столько тратится времени, что на учебу уже не остается. При возникновении конфликтов пытается встать на место своего оппонента и понять его позицию (и призывает всех поступать также).

Мастер на все руки

Афанасьев Геннадий Федорович успешен не только в науке и преподавании, но и в творчестве. Разрядку от будней суеты он находит в живописи. Чутко воспринимая всю тонкость изящных линий и цветовых гамм, основным сюжетом своих произведений он выбрал изображение эстетической красоты цветов.

Заветная мечта Геннадия Федоровича - создание в Ульяновске реабилитационного центра. Основное воздействие в нем, по мнению преподавателя, пойдет на все органы чувств человека одновременно. Для этого необходимо предварительно изучить его восприятие, например, любимый цвет, приятный тон и диапазон музыки, любимые вкусовые ощущения и т.п., и в сумме создать такую обстановку, которая бы вместе с медицинским лечением способствовала

Первые места - первому курсу

С сентября по октябрь в родном университете проходила спартакиада первокурсников. Сборные радиотехнического факультета по баскетболу и армрестлингу принесли в копилку наград 2 первых места. Тем самым они показали, что спортивный потенциал факультета более чем достаточный.

Факультет принимает поздравления

2007 год оказался богатым на события для нашего университета. И прежде всего, это две знаменательные даты - 50-летие «Политеха» и 45-летие радиотехнического факультета. В октябре в рамках празднования дня рождения одного из старейших факультетов ВУЗ посетили представители организаций-партнеров: НПО «Марс», Ульяновский механический завод, компании Ульяновск-GSM и Волга-Телеком.

Награда нашла своего героя

20 октября за достигнутые трудовые успехи указом президента РФ Путина В.В. доцент кафедры «Радиотехника» Тамаров Павел Григорьевич был награжден Медалью Ордена «За заслуги перед отечеством» II степени. Поздравляем и желаем дальнейших научных достижений!

Повышаем качество обучения...

22 октября на кафедре «Телекоммуникации» введены в эксплуатацию две цифровые телефонные станции типа АЛС. Теперь будущие специалисты в области телекоммуникаций смогут проходить лабораторный практикум на современном телекоммуникационном оборудовании. В ближайшее время планируется подключение этих станций к локальной сети кафедры для увеличения числа рабочих мест операторов телефонной станции.

Дорогу молодым!

5 декабря в стенах УлГТУ состоялось собрание потенциальных работодателей, заинтересованных в хороших кадрах. В мероприятии принимали участие представители Механического завода города Ульяновска, компании Волга-Телеком, предприятия городов Заречный и Жуков. Рассматривались конкретные вопросы по трудоустройству выпускников.

Новости собирали
Динара Амирханова, Дмитрий Вдовин

«Студенческая осень» - это новая пора, новые таланты, новые открытия. Оставаться равнодушным к этому зажигательному шоу не может ни один студент Политеха. «Осень» объединяет и студентов каждого факультета в отдельности, и весь студенческий мир в целом. У нее нет фаворитов до объявления результатов, имена победителей предугадать невозможно.

Итак, первый соревновательный день. Позади выступления таких сильных факультетов, как ГФ, ФИСТ и ЭМФ. Чем же можно удивить искушенного зрителя?

На сцене появляются декорации: «двери» деканата и аудитории №1, а также парта и скамейка. Радиотехнический факультет порадовал всех романтической историей простых политеховских студентов. Слепительная студентка Наташа (любимый культорг радиофака - Наталья Конева) зажгла огонь любви в сердце простого студента (Дмитрия Билык), который до этого наивно полагал, что для него «девушки - не проблема». Но добиться расположения девушки, которая не только красива, но и остроумна, не так-то просто! И подход к ней нужен особенный - на «чиксу» не отзывается, да и обнять ее непросто! Но наш настоящий политеховец не растерялся, слегка поломав голову, нашел, чем сразить девушку своей мечтой. Дима пригласил красотку в ресторан, благо, что он находится рядом, на 6-ом этаже, у тети Тани. Героиня не смогла устоять и ответила Дмитрию взаимностью.



Мораль проста - давайте друг друга, тогда влюбляться будет проще. А еще, иногда стоит менять свои убеждения и ценности, чтобы сделать счастливым дорогого тебе человека. Нужно понимать, что мир не крутится вокруг тебя, и зачастую ты своим поведением можешь причинить боль тому, кто рядом с тобой.

Выступление радиофака было насыщено шутками и песнями. Серенада в исполнении Павла Зюзина и проникновенные стихи о любви Артема Костенева получили заслуженные награды в номинациях «Вокал» и «Авторские стихи». Они привнесли романтическую нотку в выступление ребят и органично вписались в действие. Всех порадовало появление уже известной и горячо любимой группы «Точки» с композицией на английском языке.

Необыкновенно удивил и растрогал зрителей рэп Артема Задорожного в честь родного Политеха. Знаменательно, что именно этот номер открыл программу галаконцерта и был удостоен награды. Артем еще раз напомнил нам всем, что мы учимся в «самом лучшем вузе на Земле». Студенты радиофака достойно представили свой факультет и завоевали почетное 2-е место, разделив его с творческой группой ФИСТА. А вообще-то совсем неважно, с какого ты факультета. Важно, **«ЧТО ТЫ СТУДЕНТ ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА!»**

Лариса Якименко,
Ильмира Махмутова СОд-21

Каждый из нас был зрителем и, придя на концерт, дарил бурю оваций яркому, интересному и эксклюзивному номеру. Но мало кто в тот момент времени задумывался, что это – продукт кропотливой работы его авторов. И никто не знает, сколько было приложено усилий, терпения и надежд в выступление, кроме организаторов. Чтобы узнать всю правду о подготовке творческой группы радиотехнического факультета к «Студенческой осени», корреспондент нашей газеты Глазкова Валентина побеседовала с культургом РТФ Коневой Наташей.

Валя: Наташ, я так наслышана о вашем выступлении, народ в восторге! А вот я, к своему сожалению, не имела возможности ее посмотреть. Кому и как вообще пришла в голову такая идея программы?

Наташа: Автор идеи – Дима Бильк, но мы все внесли свою лепту в создание сценария. А уж как эта идея пришла ему в голову? Загадка. Вроде не весна, а у нас любовная история, видимо, захотелось разогнать осеннюю тоску, и сделать это мы решили с юмором, весело.

В.: И как быстро вам удалось создать «нечто, разгоняющее тоску»?

Н.: Программа создавалась от силы неделю, а уж репетировалась и вовсе дня три, поэтому, думаю, хорошего результата мы добились благодаря тому, что работали одной командой, слаженно и быстро. А уже во время репетиций случались забавные казусы и рождались новые идеи... было весело!

В.: Как будто все у вас легко и весело!.. Неужели не было никаких помех, препятствий во время подготовки?

Н.: На самом деле помех было довольно много. Сложный сценарий пришлось раскидывать на очень небольшое количество человек, одни и те же люди были и реквизиторами, и актёрами, а также выступали в своих номерах - тяжелейшая работа, огромное всем за это спасибо. В который раз обращаюсь к первокурсникам и ко всем желающим. Ребята, вы нам нужны! Надеюсь, радиофак не обеднел на активных и талантливых парней и девушек. Нехватка актёров - это основная проблема, остальные мы решали быстро, например, перед самым выходом на сцену обнаружили, что приготовленные за кулисами декорации в нескольких местах порваны! Переделывать было уже некогда, и мы их просто заклеили. Хорошо, что никто не заметил.

В.: Наверняка не обошлось без смешных ситуаций, курьезов?

Н.: Они были постоянно, Дима, наш главный герой, мастер импровизаций, поэтому мы часто умирали от смеха. В нашей команде 5 КВНщиков, поэтому понимаете, что мы не скучали, всех смешных моментов и не вспомнить.

В.: Ты сказала, что вы добились таких результатов во многом благодаря тому, что работали слаженно? Как тебе вообще легче работать: в одиночестве или в компании?

Н.: Сложный вопрос... Если б я всё могла сделать сама, то легче было бы одной: волнений меньше, всё бы зависело

Здесь просто необходима команда, и чем она больше, тем лучше.

Так как я новый культург, то успела собрать совсем небольшую группу из друзей и уже знакомых мне людей, но планирую ее расширить, тем более что второе место – только начало! Кстати, РТФ должен знать своих героев в лицо:

Костюнов Артём Рд-22, Сабирзянов Ливар Рд-22, Бильк Дмитрий Рд-41, Почкайло Нина Рд-42, Шерстнёва

Мария Рд-61, Цветов Илья МТСд-21, Зюзин Павел РТд-22, Ермолаева Юлия, Кулакова Олеся МТКд-55, Ефимов Олег
Р д - 4 1 .



В.: Ну и напоследок расскажи о ваших планах на будущее. Чем будет заниматься творческая команда ра-диофака до Студенческой Весны?

Н.: Ну я частично уже ответила на этот вопрос ранее.

Планы на «Весну» грандиозные, но главное сейчас собрать команду, привлечь студентов, показать, что студенческая жизнь не ограничивается учёбой и надо ощутить её в полной мере. И тогда всё получится! А сейчас начинается сезон ульяновского КВНа, буду ходить на все игры, болеть за политеховские команды. И всем желаю интересоваться культурной жизнью университета и не оставаться безучастным в жизни своего факультета!

Наташ, я присоединяюсь к твоему пожеланию. Сейчас оно актуально как никогда: так много талантливых, артистичных политеховских студентов не проявляют себя в полной мере. УЛГТУ славится культурными и научными достижениями, но основная, даже самая большая часть его студентов не принимает в этом даже скромного участия. А ведь действительно: студенчество – это не только постоянная учеба. Поэтому раскрывайте свои таланты и не бойтесь показывать их общественности!

Информационный вестник радиотехнического факультета УЛГТУ Газета «кРеаТиФ»
Редколлегия - Анастасия Щеглова, Юлия Краснова

Дизайн и верстка -

Алексей Бирюков, Денис Баринов
г. Ульяновск, ул. Сев. Венец, 32, к. 814, НИЛ «СТУ».

Тел. 43-92-33.

E-mail: kreatif-press@mail.ru

Периодичность: 2 раза в семестр

Тираж 100 экз.

